

# FOTECAP RUBY 4500 SERIE

## Dual-Cure Kapillarfilm

### 1. BESCHREIBUNG

- Der **RUBY Kapillarfilm** ist das Ergebnis jahrelanger Arbeit um den besten Direkteschablonen-Film herzustellen. **RUBY** wurde für den industriellen Druckmarkt entwickelt, insbesondere zur Herstellung von Touch Screen Displays und Solarzellen sowie Membran-Tastaturen.
- Für den Druck von UV Farben ist dieser Film bestens geeignet.
- Der **RUBY** hat einen großen Belichtungsspielraum, ergibt perfekte Kantenschärfe und verfügt über außergewöhnliche Beständigkeit gegen aggressive Lösemittel bei der Reinigung während des Druckens.
- Roter Kapillarfilm, der speziell für die anspruchsvollsten industriellen Druckanwendungen konzipiert wurde.
- Hoch lösemittelfest – auch ideal für den Druck mit UV-Farbe und wasserbasierten Farben.
- Perfekte Kantenschärfe mit maximaler Auflösung
- Konzipiert für den Einsatz mit funktionellen Materialien in der Industrie sowie für den grafischen Markt.
- Einsetzbar auf Edelstahl- oder PE Gewebe
- Kann zur Erhöhung der Auflagefestigkeit mittels Nachbelichtung zusätzlich gehärtet werden.
- Erhältlich in Rollen (104 cm breit) und Bogen (Formate je nach Wunsch)

### 2. DICKE

Kapillar-film	Dicke	PE Gewebe	Edel-stahl Gewebe	5 kW MH Lampe Belichtungszeit 1 m Distanz 120 Gewebe Gelb
4515	15 µm	Min. 140	Min. 355	66 Sek.
4520	20 µm	Min. 120	Min. 305	84 Sek.
4525	25 µm	Min. 90	Min. 230	96 Sek.
4540	40 µm	Min.71	Min. 180	250 Sek.

### 3. ANWENDUNGSVORTEILE

- Rötliche Einfärbung mit guter Durchsicht.
- Die matte Oberfläche hilft zur Vermeidung von Statik-Problemen.
- Gut entschichtbar (auch bei Nachhärtung durch Zweitbelichtung) mit den üblichen Entschichtern
- Maschinell oder manuell übertragbar

### 4. VERARBEITUNG

- Gewebe gründlich entfetten. **FOTECHEM 2013** für neue Polyester-Gewebe verwenden.
- Nach der Entfettung sollte ein Benetzungsmittel wie **FOTECHEM 2025** angewendet werden um einen gleichmäßigen Wasserfilm auf der Druckseite des Gewebes zu erzielen. Als Kombinationsmittel Entfetter/Benutzer eignet sich auch **FOTECHEM 2002** Gel. Als Konzentrat (Wasser 1:10) erhältlich unter **FOTECHEM 2022**.
- Für sehr hohe Auflagen und Druckvorgängen bei hoher Geschwindigkeit kann nach dem Übertragen und Trocknen des Films von der Rakelseite her einmal mit **FOTECOAT 1016** beschichtet werden. Dann nochmal trocknen und erst jetzt Träger abziehen. Die Belichtungszeit erhöht sich um ca. 50%.
- **RUBY** kann auch für die Indirekt/Direkt Methode zur Verbesserung der Druckrandschärfe und des Schablonenaufbaus verwendet werden. Die Belichtungszeit erhöht sich um ca. 50 %. Für diese Methode empfiehlt sich ebenfalls **FOTECOAT 1016**.

### 5. LAGERUNG

Die maximale Lagerzeit beträgt bei idealen Bedingungen für die **RUBY-TYPEN 4515** und **4520** ca. 24 Monate und für die Typen **4525** und **4540** ca. 12 Monate.

### 6. ENTSCHICHTUNG

Gut geeignet sind **FOTECHEM 2005** Entschichter Paste und **FOTECHEM 2042 S** Entschichter Konzentrat.

### 7. NACHBELICHTUNG

Sie kann mittels Sonnenlicht, Tageslicht, aktinischen Fluoreszenzröhren, im oder neben dem Kopierahmen, mit der Kopielampe erfolgen. Dabei möglichst direkt auf die Rakelseite belichten.